**徵件投稿說明**

**「2014動畫媒體設計學術研討會」**論文徵件說明如下：

**(一)研討會論文主題：**

* + 1. 動畫媒體設計創作論述（含動畫、媒體、設計、…等相關創作）。
		2. 動畫媒體設計理論論文（含動畫理論、動畫研究、動畫技術…等相關

研究）。

* + 1. 跨領域與動畫媒體設計相關研究議題。

 **(二)撰稿原則：**

1. 來稿所用文字，以中文為限。
2. 稿件請用電腦橫打，每篇文稿（含中、英文摘要、本文、註釋、參考文獻、附錄、圖表），數以八千字至一萬五千字為原則（含標點符號），限20頁以內（含中英文摘要）。
3. 稿件正文與中、英文摘要請自行印出一式兩份，連同投稿者資料表一份（請見附件一），和授權同意書一份（請見附件二），連同電子檔以word格式儲存於光碟片（一份），寄交「臺南市中西區樹林街二段33號 國立臺南大學動畫媒體設計研究所 「2014動畫媒體設計學術研討會」收」。

**(三)稿件日期：103年11月14日（五）（以郵戳為準）。**

**(四)稿件格式：**

**1.字型及格式：**

（1）中文

 a. 正題目：標楷粗體24號字，置中。

 b. 副題目：標楷體20號字，置中。

 c. 作者姓名職稱及服務單位：標楷體14號字，置中。

 d. 中文摘要（標題）：標楷粗體16號字，置中。

 摘要內容：標楷體12號字。（文的左緣和右緣需調整切

齊）。

 e. 關鍵字：標楷體14號字。

　　　　　　　　f. 第一層標題：標楷體16號字，置中。

 第二層標題：標楷體14號字，置中。

 第三層標題：標楷體12號字，置中。

 g. 內文、內文接續：細明體12號字，分段落，左右對齊。

 h. 參考書目（文獻）：抬頭同「第一層標題」，內容同「內文」。

 i. 每頁抬頭：細明體10號字。

 j. 圖表：置中，內容細明體10號字。

 k. 行距：以「單行間距」為原則。

 l. 標點符號：用全形

**2.標題順序**：每篇論文均需有前言、結論，中間各節均請自擬小標題，標題序號依「壹、一、（一）、1、（1）、Ａ、（A）、ａ、（a）」等序表示。

**3.圖片或照片：**

　　為了使圖表在論文中發揮其應有的功能，應注意下列幾點：

1. 圖的標題應放置於圖的下端（如：圖1、圖2），而表的標題則應放置於表的上端（如：表1、表2），且先出現表的說明文字，後出現圖表。
2. 每一圖表的大小以不超出一頁為原則。圖表如大於半頁以上，應單獨放置在一頁，如小於半頁，則可和文字敘述資料同放在一頁上。但如果表的大小超過一頁時，可在前表的右下方註明（續後頁），且在後表的左上方註明（接前頁）。
3. 論文文字之後再呈現圖表。

**4.資料引用：請詳閱APA格式第六版，採文內注釋，亦可採取MLA格式。**

**5.參考文獻：請詳閱APA格式第六版，亦可採取MLA格式。**

**6.著作財產權事宜：**

1. 本研討會刊載之論著以未經發表為原則。請勿一稿兩投，違反學術倫理，或侵犯他人著作權。
2. 經本研討會接受刊登之著作，其著作權仍歸作者所有，但作者同意授權本研討會得再授權其他資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印等行為。且未經本校同意，不得在其他刊物再行發表。
3. 文稿有抄襲爭議者，概由撰稿人自行負責。

**(四)本研討會不支付稿費，來稿若經刊登，將敬贈作者研討會論文集刊物3冊。**